

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ЦИКЛА «ТУТТИ»  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТА**

решением  
педагогического совета

Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
Е.Е.Фанасюткина  
Г.Н.Берман  
«28» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ школы  
«Тутти»

\_\_\_\_\_  
Н.Б.Пантюшова  
Приказ № 51-О  
от «28» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности

"Музыкальный театр с элементами хореографии"

5 класс

2023/2024 учебный год

Ф. И.О. учителя: Борисенко Е.С.

Квалификационная категория: первая

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

**2023**

## **1. Пояснительная записка к рабочей программе по внеурочной деятельности**

### **«Музыкальный театр с элементами хореографии»**

#### **Нормативная основа программы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
2. План внеурочной деятельности (начального общего образования) ГБОУ школы «Тутти» Центрального района Санкт-Петербурга, 2023-2024 уч.год
3. Образовательная программа ГБОУ школы «Тутти» Центрального района Санкт – Петербурга 2023-2024 уч. год.

Программа «Музыкальный театр (с элементами хореографии) реализует спортивно-оздоровительное направление, формируя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

#### **Цели:**

- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активацию здоровой, творчески растущей личности;
- создание условий для достижения обучающимися необходимого социального опыта, формирования культуры общения и поведения в социуме;
- посредством подготовки и участия в сценическом действии перенести способы достижения успеха на другие области своей жизни.

#### **Задачи:**

1. Расширение общего художественного кругозора обучающихся;
2. Воспитание внимания, наблюдательности, волевых качеств;
3. Воспитание чувства коллективизма, эмоциональной отзывчивости, умения взаимодействовать со сверстниками в решении общих задач;
4. Развитие творческих способностей, воображения, двигательных навыков, обучение способам представления своих возможностей на сцене через голос и пластику;
5. Обеспечение благоприятной адаптации ребёнка в школе.

#### **Количество учебных часов**

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение Музыкально-танцевальных жанров в 4-м классе составит 34 часа.

I четверть – 8 часов

II четверть – 8 часов

III четверть – 10 часов

IV четверть – 8 часов

#### **Межпредметные (метапредметные) связи**

Обучение осуществляется на основе связей с такими предметами как Физическая культура, Ритмическое сольфеджио, Музыкальная литература.

### **Учет особенностей обучающихся**

При разработке рабочей программы, выборе построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения учитывались описанные выше возрастные особенности учащихся, широко применяются игровые технологии.

#### **Особенности организации учебного процесса по внеурочной деятельности: используемые формы, методы, средства обучения**

##### **Формы обучения:**

- Творческий отчет
- Спектакль
- Ролевая игра
- Сказка
- Интегрированная форма

##### **Методы обучения:**

- Эвристический
- Кейс-метод

**Активные методы обучения:** обучение через деятельность, мелкогрупповая работа, театрализация, ритмо-пластическая интерпретация музыкальных образов, «дирижёрская» эстафета, конкурс, командная игра, метод проектов — придумывание и разучивание тематических музыкально-литературных композиций.

##### **Средства обучения:**

- для обучающихся: фортепиано, шумовые ударные инструменты, технические средства обучения -аудиопроигрыватель - для использования на уроках аудио-CD, мультимедийные дидактические средства;
- для учителя: книги, методические рекомендации, поурочное планирование, компьютер (Интернет).

### **Планируемые результаты**

#### **Обучающиеся научатся:**

- ❖ самостоятельно действовать на сценической площадке;
- ❖ координировать свои действия на сцене с действиями партнёров;
- ❖ действовать в соответствии с образом, в вымышленных обстоятельствах;
- ❖ концентрировать внимание, координировать движения на сцене с музыкой;
- ❖ выразительно читать текст роли наизусть;
- ❖ готовить небольшие миниатюры и выступления

### **Ресурсное обеспечение программы**

## **Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы:**

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР):

<http://fcior.edu.ru>

<http://eor.edu.ru>

### **Учебные мультимедийные пособия:**

«Аудиопособие по музыкальной литературе для учебных заведений». Кушнир М.Б.  
На 40 CD. ТД «Ландграф», 2003 г. /

### **Литература:**

«Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы». - М., 2007.

«Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Автор-составитель С.А.  
Авилова, Т.В. Калинина. - Волгоград, 2008.

Климов А. «Основы русского народного танца». - М., 1981.

Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». - М., 2008.

Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с  
полезным. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144.

### **Информационно – техническая оснащенность учебного кабинета:**

Аудиопроигрыватель.

CD, MP3-дисков.

Проектор.

Фортепиано.

Ширмы.

Элементы костюмов.

Расходные материалы для изготовления декораций.

**3.Основное содержание рабочей программы  
5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Необходимое количество часов для ее изучения</b>	<b>Основные изучаемые вопросы темы</b>
<b>1.</b>	Вводное занятие. Движение актёра по сцене.	1	Инструктаж по технике безопасности. Игры на развитие координации.
<b>2.</b>	Развитие сценического внимания.	1	Игры на развитие внимания.
<b>3.</b>	Сценическая речь	1	Разучивание скороговорок
<b>4.</b>	Музыка осени	1	Разучивание песен с движениями, стихов.
<b>5.</b>	Сказки А.С. Пушкина в музыке	1	Подготовка к викторине, декламация стихов.
<b>6.</b>	Танец как выразительное средство	1	Разминка, разучивание танцевальных движений для инсценировок и песен.

<b>7.</b>	Подготовка проекта	2	Подготовка инсценировки по заданному предмету: разучивание стихов, песен, танцев, изготовление декораций и костюмов
<b>8.</b>	Взаимодействие партнёров.	2	Упражнения на внимание, на взаимодействие партнёров.
<b>9.</b>	Инсценировка песни	2	Разучивание слов и музыка, разработка танцевальных движений, жестов для инсценировки песни.
<b>10.</b>	Музыка зимы	3	Подготовка ролей, костюмов, разучивание танцевальных элементов, работа над сценической речью.
<b>11.</b>	Урок Памяти	2	Разучивание песен, стихотворений.
<b>12.</b>	Я знаю правила дорожного движения	2	Разучивание песен, танцевальных номеров.
<b>13.</b>	Поздравление с «Днём защитника Отечества»	1	Музыка, песни – поздравление от девочек.

<b>14.</b>	Игры и песни на Масленицу	2	Разучивание масленичных песен, хороводов, народных масленичных игр, просмотр видеоматериалов на тему праздника.
<b>15.</b>	Подготовка поздравления с Днём 8 марта	1	Разучивание стихов, песен-поздравлений от мальчиков.
<b>16.</b>	Юмор в музыке, инсценировки	3	Разучивание музыкальной инсценировки: песня, текст, танцевальные вставные номера, работа над ролями, подготовка декораций и костюмов.
<b>17.</b>	Музыка Победы	2	Разучивание песен, стихов, танцевальных номеров.
<b>18.</b>	Песня в подарок	3	Разучивание песен, подготовка танцев, сценок.
<b>19.</b>	Повторение	3	Повторение текстов, песен

**Поурочно-тематическое планирование внеурочной деятельности  
5 класса в 2023/2024 учебном году**

№ п/п	Тема занятия	Планируемое время проведения
1	Вводное занятие. Движение актёра по сцене.	1-я неделя сентября
2	Развитие сценического внимания.	2-я неделя сентября
3	Сценическая речь	3-я неделя сентября
4	Музыка осени	4-я неделя сентября
5	Сказки А.С. Пушкина в музыке	1-я неделя октября
6	Танец как выразительное средство	2-я неделя октября
7	Подготовка проекта	3-я неделя октября
8	Подготовка проекта	4-я неделя октября
9	Взаимодействие партнёров	2я неделя ноября



10	Взаимодействие партнёров	3-я неделя ноября
11	Инсценировка песни	4-я неделя ноября
12	Инсценировка песни	1-я неделя декабря
13	Музыка зимы	2-я неделя декабря
14	Музыка зимы	3-я неделя декабря
15	Музыка зимы	4-я неделя декабря
16	Урок Памяти	2-я неделя января
17	Урок Памяти	3-я неделя января
18	Я знаю правила дорожного движения	4-я неделя января
19	Я знаю правила дорожного движения	1-я неделя февраля
20	Поздравление с «Днём защитника Отечества»	2-я неделя февраля
21	Игры и песни на Масленицу	3-я неделя февраля
22	Игры и песни на Масленицу	4-я неделя февраля

23	Подготовка поздравления с Днём 8 марта	1-я неделя марта
24	Юмор в музыке, инсценировки	2-я неделя марта
25	Юмор в музыке, инсценировки	3-я неделя марта
26	Юмор в музыке, инсценировки	4-я неделя марта
27	Музыка Победы	1-я неделя апреля
28	Музыка Победы	2-я неделя апреля
29	Песня в подарок	3-я неделя апреля
30	Песня в подарок	4-я неделя апреля
31	Песня в подарок	1-я неделя мая
32	Повторение	2-я неделя мая
33	Повторение	3-я неделя мая
34	Повторение	4-я неделя мая